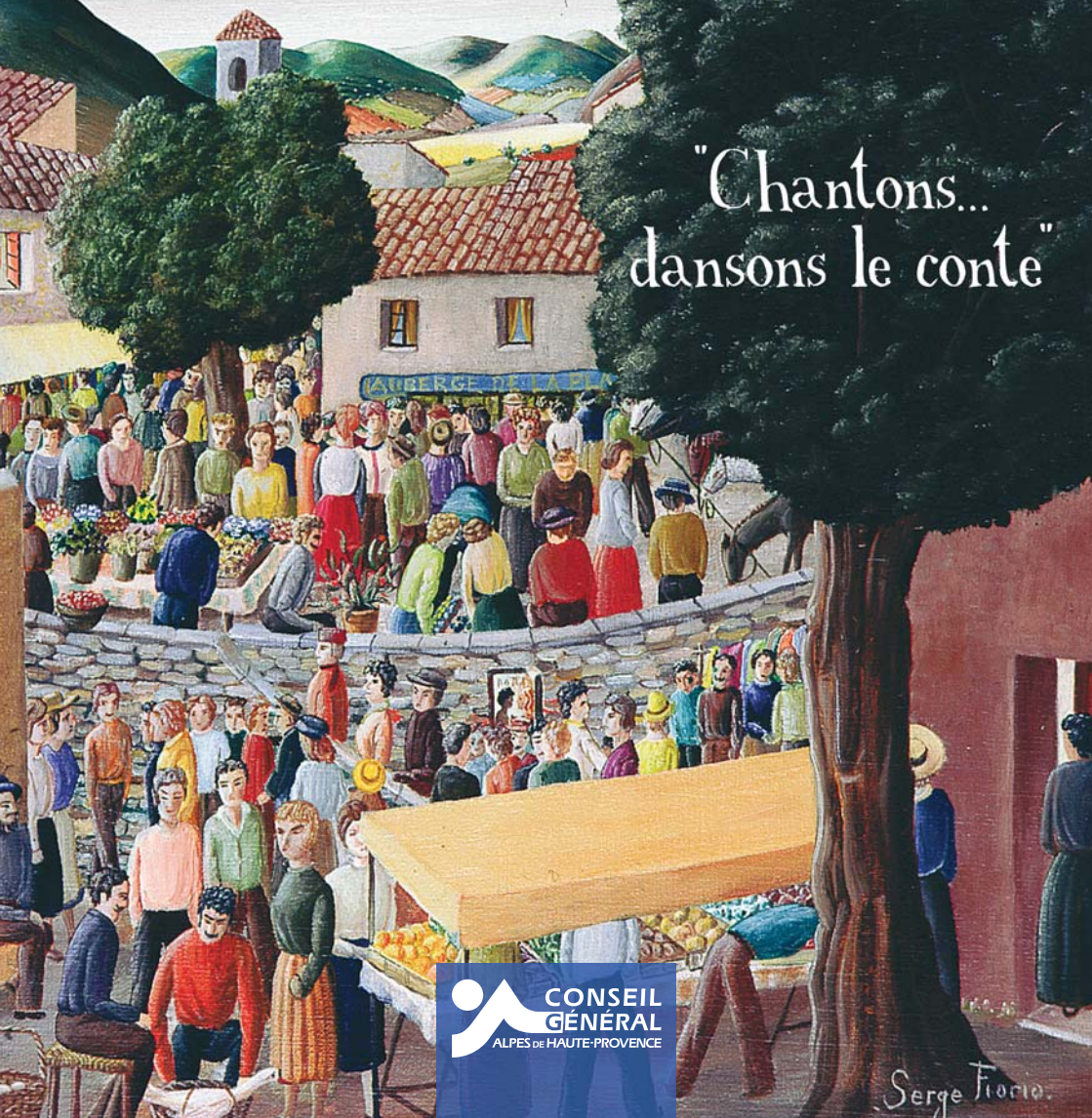


9^{es}
Rencontres
dans les Alpes de Haute-Provence
de la Parole
du 21 au 28 août 2014

"Chantons...
dansons le conte"



Les Rencontres de la Parole

Bien loin, au delà de l'extrémité du monde...

Peu après jadis, bien avant maintenant, quand hier était demain et aujourd'hui encore à naître...

Pour la neuvième année, la Médiathèque départementale ouvre la porte d'un espace hors du temps ;

Pour la neuvième année, des traditions et des cultures différentes dialoguent sur les routes de Haute-Provence ;

Pour la neuvième année, treize communes accueillent quelques magiciens de la parole ;

Pour la neuvième année, grâce aux bibliothèques, nous pénétrons dans le territoire du rêve et de la compréhension intime des choses.

Voici le soir et la fraîcheur, sur les placettes et dans les rues de nos villages, estivants et habitants, jeunes et vieux, initiés et profanes se retrouvent pour écouter les mots voyageurs d'ici et d'ailleurs ...

Pour la neuvième année revient le temps des Rencontres de la Parole.

Christiane BELOEIL

Directrice de la Médiathèque départementale



MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE ET RÉSEAU DE LECTURE PUBLIQUE

La lecture publique est une mission culturelle obligatoire transférée au Département par les lois de Décentralisation. Le Conseil général l'assume par l'action quotidienne de la Médiathèque départementale.

Celle-ci, tête de réseau et centre de ressources, aide les communes à mettre en place et à faire fonctionner un service du livre à leur échelle, structurant ainsi le "réseau départemental de Lecture publique".

La bibliothèque publique est le principal moyen de donner à tous libre accès au trésor des pensées et idées humaines, et aux créations de l'imagination de l'homme.

La bibliothèque est un service public nécessaire à l'exercice de la démocratie (UNESCO 1972).

ÉDITO



Si la mission du Département en matière de lecture publique est assumée tout au long de l'année par la Médiathèque départementale, si les bibliobus et musibus sillonnent nos routes, apportant les ouvrages jusque dans les endroits les plus reculés, si les formations portent toujours plus avant professionnels et bénévoles au service du livre...

... C'est l'animation culturelle qui donne une âme à ce quotidien et qui permet de rencontrer et de comprendre, de se faire sur les choses sa propre opinion et d'être effectivement libre, de la liberté fondamentale, celle de l'esprit.

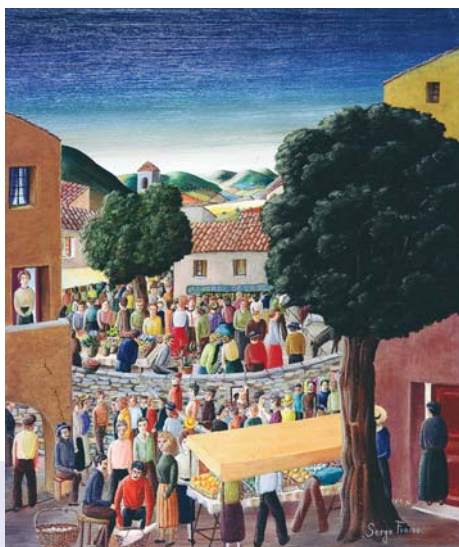
Les Rencontres de la Parole vont à nouveau réunir les différents publics des bibliothèques et leur permettre la découverte partagée d'autres cultures : elles sont chaque été le point d'orgue du travail de l'année écoulée et le coup d'envoi de l'année qui commence.

Du Japon à Cuba et des Tziganes aux Inuits, mais aussi de Pontis à Roumoules... je vous invite à découvrir le cru 2014.

Gilbert SAUVAN

Président du Conseil général

Député des Alpes de Haute-Provence



Serge Fiorio, 1911-2011

«Chantons... dansons le conte»

Armelle et Peppo AUDIGANE

Aimée de LA SALLE

Bruno de LA SALLE

Jean-Claude POMMIER

Coralia RODRIGUEZ

Denis WETTERWALD et Rénaud FLEURY

DATES ET LIEUX DES RACONTÉES

RENCONTRES DE LA PAROLE 2014 du 21 au 28 août

Les soirées se déroulent à partir de 21h00

Judi 21 août

LE BRUSQUET

Bruno de La Salle

Aimée de La Salle

Lieu du spectacle : Place des
Châtaigniers

Lieu de repli : Salle polyvalente

Vendredi 22 août

ST-MICHEL L'OBSERVATOIRE

Denis Wetterwald

Rénaud Fleury

Lieu du spectacle : Place des
Félibres

Lieu de repli : Salle des fêtes

COLMARS-LES-ALPES

Armelle et Peppo Audigane

Lieu du spectacle : Le Fort de
Savoie

Lieu de repli : Salle dans le Fort de Savoie

Samedi 23 août

CRUIS

Jean Claude Pommier

Lieu du spectacle : Le Cloître

Lieu de repli : Salle de Divertissement

ROUMOULES

Coralia Rodriguez

Lieu du spectacle : devant le
Presbytère

Lieu de repli : Salle polyvalente

Dimanche 24 août

LA ROBINE-SUR-GALABRE

Jardin des mots dans la cour du
Château

Lundi 25 août

PONTIS

Jean Claude Pommier

Lieu du spectacle : Salle de
classe

Lieu de repli : Salle polyvalente

CASTELLANE

Armelle et Peppo Audigane

Lieu du spectacle : Placette
derrière l'Église St Victor

Lieu de repli : Église St Victor

Mardi 26 août

BANON

Bruno de La Salle

Lieu du spectacle : Ancienne
Église

MORIEZ

Aimée de La Salle

Lieu du spectacle : Place de
l'Église

Lieu de repli : Église

Mercredi 27 août

MISON

Denis Wetterwald

Rénaud Fleury

Lieu du spectacle : Place de
l'Église

Lieu de repli : Église

**CHÂTEAUNEUF VAL SAINT
DONAT**

Coralia Rodriguez

Lieu du spectacle : devant la
mairie

Lieu de repli : Église

Judi 28 août

DIGNE-LES-BAINS

Clôture

Lieu du spectacle : Médiathèque
départementale



Armelle et Peppo Audigane

Vendredi 22 août
COLMARS LES ALPES

Lundi 25 août
CASTELLANE

Armelle, conte avec la force et la générosité des Tsiganes. Peppo, conte en musique.

Accordéon piano et diverses flûtes. Parole et Musiques sont inséparables, dans une liberté d'improvisation, avec complicité.

Tous deux portent une mémoire universelle d'histoires d'hommes et de femmes. Ils racontent le monde des tsiganes : un monde à la fois très ancien et sans cesse réinventé.

Des histoires entre un campement et un village. Tout peut se passer loin de chez vous, ou tout à côté.

Des histoires et des contes qui parlent de cette vie d'un Peuple sans terre.

On cherche le Bonheur on trouve l'indifférence, on cherche à survivre on trouve la joie, on cherche à ne plus avoir peur on trouve la Solidarité...

Parfois OUI,
Parfois...



Aimée de La Salle

Jeudi 21 août
LE BRUSQUET

Mardi 26 août
MORIEZ

Aimée de La Salle s'est très vite définie comme "chanteuse d'histoires" car elle était avant tout chanteuse et aimait les histoires. L'association s'est faite naturellement. Ainsi est né pour elle un style qui peut paraître nouveau aujourd'hui mais qui est en réalité ancré depuis bien longtemps dans nos mémoires.

Aimée de La Salle est auteur-compositeur-interprète. Elle associe la préciosité des mots de sa langue maternelle, le français, à la simplicité de sa musique.

Son inspiration et son style sont influencés par l'Inde et l'Afrique, en passant par le Maloya réunionnais, le blues, le jazz, la musique baroque et plus singulièrement la chanson française.



Bruno de La Salle

Jeudi 21 août
LE BRUSQUET

Mardi 26 août
BANON

S'inscrivant dans le courant du renouveau du conte, qu'il a initié en France dans les années 70, Bruno de La Salle reconstruit depuis 40 ans épopées et chefs d'œuvre de l'Humanité pour les dire dans une langue respectant le rythme et la musique qui font partie intégrante de la littérature orale.

"L'Odyssée" est le premier grand texte auquel il s'attèle... Depuis il ne cesse de psalmodier et chanter les vers d'Homère. "Les contes merveilleux nous transforment pour un instant, en une variété de héros ou héroïnes que nous n'avions pas envisagé d'être".

C'est avec cette idée simple de l'importance primordiale du héros dans la compréhension de l'histoire que Bruno de La Salle se propose de revisiter certains de ces contes. Le conteur nous invite, tout en délicatesse, à nous métamorphoser.



Jean-Claude Pommier

Samedi 23 août
CRUIS

Lundi 25 août
PONTIS

Il existe une forme unique de conter venue du Japon qu'on appelle « Kamishibai », ce qui signifie littéralement "Théâtre de Papier", spectacle de petite forme qui allie à la fois parole et image.

Cet art de conteur de rue, sorte de hâbleur dans notre culture, attire son public à la sortie des écoles ou sur les places publiques, en lisant des histoires accompagnées de planches illustrées qui coulissent dans un petit théâtre portable. Toute la magie tient dans l'intonation tantôt dramatique ou comique qui charme, fascine ou ensorcelle l'auditoire.

Jean-Claude Pommier, est mime et conteur. membre de la compagnie franco-japonaise POKKOWA-PA ! Il a vécu de nombreuses années au JAPON et il nous contera, à sa manière, des histoires venues de cette culture populaire fascinante.



Coralia Rodriguez

Samedi 23 août

ROUMOULES

Mercredi 27 août

CHÂTEAUNEUF VAL ST DONAT

De Santiago de Cuba où elle est née, en passant par la Suisse où elle réside maintenant en grande partie, elle navigue depuis plus de vingt ans entre son pays, l'Europe, l'Amérique du Nord et du Sud, ou encore l'Afrique. Comédienne, conteuse, formatrice à l'art du conte et conférencière, elle raconte des histoires de la tradition orale afro-cubaine, aussi bien que de la fertile littérature contemporaine de son pays. Elle aime partager avec les oreilles généreuses, les histoires, les chants traditionnels et les poèmes qui sortent de son cœur, de son esprit, de la mémoire de ses ancêtres.

Coralia Rodriguez exprime par sa voix bien timbrée, ainsi que par son expression corporelle, toute la force de son île tropicale, de son bien-aimé "Crocodile Vert".



**Denis Wetterwald
et Réналd Fleury**

Vendredi 22 août

ST-MICHEL L'OBSERVATOIRE

Mercredi 27 août

MISON

Dans le Grand Nord, le lien entre les hommes et les animaux est particulier. Nombreux sont les contes qui mettent en scène hommes et animaux. Parfois leurs rapports sont heureux, ou parfois conflictuels...

Denis Wetterwald, conteur, est accompagné par la contrebasse de Réналd Fleury, le musicien n'est pas là pour simplement illustrer le propos. Il est un des personnages et dialogue avec le conteur. Tantôt ours ou renard, tantôt baleine, il fait vivre en musique ces animaux complices et farceurs sans lesquels la vie sur la banquise serait impossible.

Le merveilleux côtoie le fantastique, l'humour se cache derrière les histoires les plus tragiques, car cet homme des grands froids, sait rire de tout et d'abord de lui-même.



Dimanche 24 août à 12h00

LA ROBINE-SUR-GALABRE

Dans la cour du Château

Le Jardin des mots, une scène ouverte à la parole amateur

Néophytes de l'art du conte, poètes à la rime encore inconnue, joueurs et jongleurs de mots, **venez nombreux, la parole vous est donnée dans un cadre champêtre. Apportez votre pique-nique, et partagez notre mise en bouche.**

Renseignements :

Médiathèque départementale des Alpes de Haute-Provence

Les Augiers - 54 route de Champptercier

04000 Digne-les-Bains

Tél. 04 92 32 62 20

